



## Concorso

# SEMI AMBASCIATORI DI BIODIVERSITA'

## REGOLAMENTO

Art.1 Il concorso è aperto a **tutte le classi del territorio nazionale** di ogni ordine e grado che abbiano effettuato almeno una visita guidata all'interno di un'area protetta lombarda.

La partecipazione al concorso è libera e gratuita previa iscrizione al programma del Sistema Parchi di Regione Lombardia **NATURA IN MOVIMENTO** ([www.areaparchi.it](http://www.areaparchi.it))

Art.2 Obiettivo del concorso è selezionare i migliori video, presentazioni multimediali, storytelling (della durata massima di 3') o poster, a seguito di esperienze didattiche realizzate anche con la supervisione o il coordinamento dell'area protetta scelta e grazie ai materiali operativi scaricabili dalla piattaforma [www.educazionedigitale.it/naturainmovimento/](http://www.educazionedigitale.it/naturainmovimento/)

Art.3 Gli elaborati realizzati dalle classi devono valorizzare il territorio dei parchi e delle aree protette della Lombardia, la rete ecologica, i sistemi verdi lombardi con contenuti inediti che sviluppino le declinazioni del tema dei SEMI AMBASCIATORI DI BIODIVERSITA' di cui al successivo art.7.

Art.4 Ogni elaborato dovrà essere caricato sulla piattaforma [www.educazionedigitale.it/naturainmovimento/](http://www.educazionedigitale.it/naturainmovimento/) nella sezione "concorso" alla voce "caricamento elaborati", **previa iscrizione gratuita della classe alla stessa piattaforma.**

art.5 Contestualmente al caricamento sulla piattaforma dell'elaborato, la classe deve inviare ad AREA Parchi ([areaparchi@parconord.milano.it](mailto:areaparchi@parconord.milano.it)) la apposita "Scheda del progetto didattico", allegata al presente regolamento e scaricabile dal sito [www.areaparchi.it](http://www.areaparchi.it).

Nella "Scheda del progetto didattico" il docente deve descrivere sommariamente e a grandi linee il progetto realizzato con la classe:

- gli obiettivi didattici e le competenze che si è voluto rafforzare negli alunni;
- i metodi e le aree disciplinari coinvolte;
- i soggetti coinvolti;
- le aree protette interessate.

Si specifica che è possibile rielaborare progetti o materiali già prodotti in altri contesti o con altre reti – **purché siano in linea con le declinazioni specificate nell' art. 7 e purché siano riconducibili al territorio di una o più aree protette.**

Art.6 Il termine per il caricamento dell'elaborato e l'invio della scheda è **entro e non oltre il 15 giugno 2019.**

Art.7 La progettazione di massima dovrà evidenziare una o più delle seguenti declinazioni del tema SEMI AMBASCIATORI DI BIODIVERSITA':

1. la biodiversità dei semi (i semi rurali, i semi forestali...): realizzando censimenti, raccolte e semenzai;
2. il legame tra semi, biodiversità e resilienza dei sistemi ecologici;
3. il legame tra semi, agricoltura, nutrizione, economia e storia del territorio;
4. semi e disseminazione: le specie autoctone e alloctone, come comunicano le piante e gli ecosistemi e come i semi si disperdono nell'ambiente;
5. semi come metafora: disseminare le idee, le buone pratiche, l'innovazione;
6. semi come storie di crescita, come scrigni del futuro, come individui "in potenza";
7. seminare risorse: qualità dei suoli e loro consumo, qualità delle acque e prevenzione del rischio idrogeologico;
8. il seme come scrigno di bellezza, di colori, di profumi e come simbolo di paesaggi differenti.

Art.8 Se l'elaborato finale è uno storytelling, la classe potrà scaricare nella sezione "concorso" della piattaforma [www.educazionedigitale.it/naturainmovimento/](http://www.educazionedigitale.it/naturainmovimento/) alla voce "manuali" alcuni strumenti utili per la sua realizzazione.

Art.9 Se l'elaborato finale è un file video, esso dovrà avere formato mp4 con codec H.264 con un'estensione massima di 120 MB.

Art.10 Se l'elaborato finale è un poster dovrà avere una dimensione di 70x100 cm e riportare in maniera sintetica obiettivi, modalità e risultati dell'esperienza effettuata.

Art.11 Negli elaborati dovranno essere espressamente citati il territorio valorizzato e le aree protette coinvolte, nonché il titolo del concorso Semi Ambasciatori di Biodiversità.

Art.12 Il docente della classe è il responsabile diretto dell'originalità manleva di responsabilità agli organizzatori del concorso in merito al diritto d'autore relativamente a immagini, sequenze cinematografiche o musiche utilizzate.

Art.13 Ai sensi del GDPR 2016/679 Regolamento Europeo sulla privacy il docente manleva di responsabilità l'organizzatore per le riprese/immagini di minori contenute nell'elaborato e garantisce la preventiva acquisizione dell'autorizzazione da parte dei genitori.

Art.14 A seguito del caricamento sulla piattaforma, gli elaborati saranno visibili a tutti gli utenti del web e compariranno nella sezione "gallery". Gli studenti potranno copiare l'indirizzo presente nel browser (corrispondente a tale sezione) e inviarlo, a mezzo e-mail o cellulare, a tutti gli amici, parenti e conoscenti, unitamente al nome della propria scuola e all'indicazione della propria classe per invitarli ad assegnare il proprio LIKE.

Art.15 I video inviati sono valutati e premiati secondo 5 gruppi, con facoltà della Commissione esaminatrice di apportare modifiche in relazione al materiale pervenuto:

- Sezione "Baby": scuole dell'infanzia e classi prima e seconda della scuola primaria.
- Sezione "Boy & Girl": classi terza quarta e quinta della scuola primaria e classi prima e seconda della scuola secondaria primo grado.
- Sezione "Teenager": classe terza della scuola secondaria primo grado e classi prima e seconda della scuola secondaria secondo grado.
- Sezione "Green Generation": classi terza, quarta e quinta della scuola secondaria secondo grado.
- Sezione "I like it": verrà premiato l'elaborato che in assoluto avrà ricevuto più LIKE.

Art.16 **Gli elaborati verranno premiati presso l'Auditorium di Regione Lombardia all'inizio dell'anno scolastico 2019-2020 o altra sede equivalente.** Almeno un rappresentante per classe vincitrice dovrà essere presente per il ritiro del premio.

Art.17 Per ogni sezione è previsto come premio una visita didattica gratuita per tutta la classe di un giorno presso un'area protetta lombarda da utilizzarsi durante l'anno scolastico 2019-2020. Altri premi speciali della Giuria potranno essere definiti in collaborazione con i partner e gli sponsor. **I premi non sono cumulabili.**

Art.18 La valutazione è demandata ad una Commissione di esperti del settore e rappresentanti di Regione Lombardia, USR, AREA Parchi, ARPA, Federparchi, Europarc, Fondazione Lombardia per l'Ambiente, ERSAF. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Art.19 AREA Parchi e Regione Lombardia si riservano il diritto di utilizzare in tutto o in parte gli elaborati, di procedere a un nuovo montaggio delle immagini e assemblaggio in un nuovo elaborato collettivo rappresentativo dell'intero programma o concorso, per fini istituzionali e non commerciali, senza vincolo alcuno.

Art.20 AREA Parchi e Regione Lombardia si riservano il diritto di pubblicare gli elaborati, fatta salva la citazione dell'autore e l'assenza di fini di lucro, senza vincolo alcuno.

**Informazioni:** AREA Parchi – Parco Nord Milano.

Tel 02.241016219 o [areparchi@parconord.milano.it](mailto:areparchi@parconord.milano.it)

(ORARIO APERTURA UFFICI: Lunedì 9.00 - 12.00; Martedì, Mercoledì e Giovedì 14.00 - 17.00)